

In memoriam prof. Dragoș Alexandrescu

(Grigore Constantinescu – 8 martie 2014)

Strălucită personalitate a învățământului muzical universitar, din a doua jumătate a secolului XX, Maestrul Dragoș Alexandrescu ne-a părăsit, în cea dintâi lună de primăvară a anului acesta, trezind regretul tuturor celor care i-au fost colegi și discipoli în cadrul Universității Naționale de Muzică București.

Compozitor și specialist în disciplina esențial-educățională a Teoriei muzicii, Dragoș Alexandrescu a avut vocația artei didactice, formând numeroase generații de muzicieni – profesori, compozitori, muzicologi –, asigurând nivelul de elită teoretică al învățământului superior de artă a sunetelor. Totodată, prin importante creații simfonice, vocal-simfonice, camerale, corale și teoretice, Maestrul reprezintă o dimensiune definitivă a componisticii naționale. Un temperament care îmbina disciplina și interesul pentru frumosul muzical, Dragoș Alexandrescu nu s-a abătut, de-a lungul activității sale universitare, de la idealul educațional ce subliniază credința în noblețea artei, ca lege a vieții artistice în lumea muzicii.

Depășind sentimentul întristător al despărțirii și trecerea la cele veșnice, aminirea sa ne va lumina gândurile tuturor celor ce i-au fost în preajmă, celor formați de Maestru în cetatea universitară bucureșteană, model de excepție al gândului nobil care i-a animat întreaga activitate cu un devotament de excepție.